



**OEPS**  
 Österreichischer  
 Pferdesportverband



**FEI Vielseitigkeitsdressurprüfung**

**Aufgabe CI 3\* B**

Aufgabe 2015

Dauer etwa 5 Minuten, Viereck 20 x 60

Bewerb : .....

Reiter : .....

Pferd : ..... Nr.: .....

Richter : ..... E H C M B

| Aufgabe |  | Note | Bemerkung |
|---------|--|------|-----------|
| 1.      | A<br>I<br>C<br>Rechte Hand   |      |           |
| 2.      | C-M<br>M-B<br>Schulterherein rechts  |      |           |
| 3.      | B-K<br>K-A<br>Wechseln, Mitteltrab<br>Versammelter Trab  |      |           |
| 4.      | nach A<br>von der<br>Viertellinie<br>Auf die Viertellinie abwenden<br>Nach rechts traversieren bis zur<br>Viertellinie zwischen X und E                      |      |           |
| 5.      | von der<br>Viertellinie<br>Von der Viertellinie<br>Nach links traversieren bis zur<br>Viertellinie zwischen G und M, danach<br>Linke Hand, Versammelter Trab |      |           |
| 6.      | C-H<br>H-E<br>Versammelter Trab<br>Schulterherein rechts   |      |           |
| 7.      | E-F<br>F-A<br>Wechseln, Mitteltrab<br>Versammelter Trab  |      |           |
| 8.      | A-K<br>K-M<br>M-C<br>Versammelter Trab<br>Wechseln, starker Trab<br>Versammelter Trab  |      |           |
| 9.      | Übergänge in und aus dem starken<br>Trab   |      |           |
| 10.     | C-H<br>H<br>Wendung links, versammelter Schritt<br>bei G<br>Zw. G-M<br>Halbe Pirouette links,<br>danach Mittelschritt  |      |           |
| 11.     | H<br>H-S-B<br>Linke Hand<br>Wechseln, starker Schritt  |      |           |
| 12.     | B-P<br>P<br>L<br>Zw. L-V<br>Mittelschritt<br>Wendung rechts,<br>Versammelter Schritt<br>Halbe Pirouette rechts   |      |           |
| 13.     | L<br>Übergang zum versammelten Galopp<br>rechts<br>P-F-A<br>Versammelter Galopp  |      |           |
| 14.     | A-X<br>Schlangenlinie durch die Bahn, 2<br>Bögen, der erste im Handgalopp, der<br>zweite im Außengalopp  |      |           |
| 15.     | Der Außengalopp im 2. Bogen  |      |           |

| Aufgabe   |                     |  | Note | Bemerkung |
|---|---------------------|--|------|-----------|
| 16.   | X-E<br>E-S<br>S-M   | Versammelter Galopp und Wendung rechts<br>Versammelter Galopp<br>Wechseln mit fliegendem Galoppwechsel auf der Mittellinie |      |           |
| 17.   | M-C-H<br>H-K<br>K-A | Versammelten Galopp<br>Starker Galopp<br>Versammelter Galopp   |      |           |
| 18.   | A-X                 | Schlangenlinie durch die Bahn, 2 Bögen, der erste im Handgalopp, der zweite im Außengalopp                                 |      |           |
| 19.   |                     | Der Außengalopp im 2. Bogen  |      |           |
| 20.   | X-B<br>B-R<br>R-H   | Versammelter Galopp und Wendung links<br>Versammelter Galopp<br>Wechseln mit fliegendem Galoppwechsel auf der Mittellinie  |      |           |
| 21.   | H-C-M<br>M-F<br>F-A | Versammelten Galopp<br>Starker Galopp<br>Versammelter Galopp   |      |           |
| 22.   | A<br>L              | Aus der Mitte im versammelten Galopp<br>Halt, Unbeweglichkeit, Gruß  |      |           |
| Verlassen der Bahn bei A im Schritt am langen Zügel |                     |  |      |           |

| Gesamtnoten |   | Note | Bemerkung |
|-------------|---|------|-----------|
| 1.          | <b>Reinheit der Gänge</b> , Ungebundenheit und Regelmäßigkeit   |      |           |
| 2.          | <b>Schwung</b> (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)   |      |           |
| 3.          | <b>Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes</b> (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung ) |      |           |
| 4.          | <b>Sitz und Einwirkung des Reiters</b> , Korrektheit in der Anwendung der Hilfen  |      |           |

|  |  |
|--|--|
| <b>Gutpunkte (max. 260)</b>                          |  |
| <b>Abzüge für Verreiten und Auslassungen lt. ÖTO</b> |  |
| <b>Gutpunkte Total</b>                               |  |

Unterschrift des Richters

- Arbeitstrab, Mitteltrab und starker Trab muss ausgesessen geritten werden, es sei denn „Leichttraben“ wird erlaubt oder verlangt
- In 2\*, 3\*, 4\* Prüfungen ist die Zäumung auf Trense oder Kandare freigestellt